

Dorpskerkconcerten Leimuiden:
Een gevarieerde concertserie op
hoog niveau met een dorpse sfeer.

Na de restauratie van de Dorpskerk, een rijksmonument, en de bouw van De Ontmoeting is in 2012 een mooie multifunctionele accommodatie gerealiseerd in het centrum van het dorp Leimuiden. Vanuit de gedachte dat de Protestantse gemeente in Leimuiden kerk wil zijn van en voor het dorp, ontstond het idee om dit markante gebouw ook op een andere wijze voor de gemeenschap open te stellen. Zo is in 2014 de serie concerten in de Dorpskerk ontstaan. Deze concerten, drie per seizoen, kenmerken zich door een gevarieerde programmering en onverwachte samenwerkingen op hoog niveau. Dit is het laatste concert van de serie. Wij zien u graag volgend seizoen weer terug!

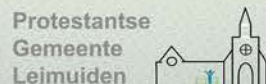
Meer informatie vindt u op www.dorpskerkconcerten.nl.

Wilt u op de hoogte blijven van de Dorpskerkconcerten? Dat kan! Volg ons op Facebook, of schrijf u in voor onze e-mail nieuwsbrief. Zo mist u geen concert. Inschrijven kan via de formulieren aanwezig bij het concert, of via onze website.



Dorpskerkconcerten Leimuiden wordt mede mogelijk gemaakt door:

**Van Diemen
Zuivelservice**



Dorpskerk- concerten Leimuiden

Monward Consort
Galahad Samson (altviool)
Eelco Beinema (cello)
Peter Leerdam (contrabas)

&

Sophie van Dijk
Harp

Koffie v.a. 12:30 uur,
aanvang concert 13:00

Programma 12 maart 2017,
tevens toegangsbewijs a €10,-

Monward Consort

Het Monward Consort werd 10 jaar geleden opgericht door contrabassist Peter Leerdam en cellist Xandra Rotteveel met als doel concerten te geven in de Protestantse Kerk in Warmond. Met medewerking van de Warmondse schrijver Maarten 't Hart en diverse collega's uit diverse Nederlandse Symfonieorkesten werd het Monward Consort en de kamermuziekserie in Warmond een groot succes. Peter van Leerdam zei onlangs over het Monward Consort: "We maken muziek met hart en ziel. Onze beleving van de muziek is heel intens en er is een wisselwerking met het publiek. Er is zoveel aandacht en voeling met de musici dat er een synergisme ontstaat, een zogenaamd '1+1=3 effect'."

Het Monward Consort bestaat voor dit concert uit Galahad Samson (altviool), Eelco Beinema (cello), en Peter Leerdam (contrabas). Alle drie zijn zij vaste leden van het Rotterdams Philharmonisch Orkest.

Sophie van Dijk

Sophie van Dijk begon op zevenjarige leeftijd met harplessen aan de Stedelijke Muziekschool te Zoetermeer. In 2006 werd zij toegelaten tot het Utrechts Conservatorium bij Erika Waardenburg, waar ze in juni 2012 haar Bachelor of Music succesvol heeft afgesloten. In 2015 heeft ze haar Master of Music uitvoerend musicus behaald, eveneens aan bovengenoemd conservatorium.

Sophie geeft concerten door het hele land, zowel solo als met haar harp-fluit duo Sophie-Louise. Ze heeft een grote passie voor kamermuziek en vindt het een uitdaging om in verschillende bezettingen te spelen.

Tijdens haar studie aan het conservatorium was ze jaren eerste harpiste van het Noord-Hollands Jeugd Orkest en Krashna Musika. Nu replaceert ze regelmatig bij orkesten in Nederland.

Sophie bespeelt een Lyon & Healy style 30.

Programma

Monward Consort

Duet voor altviool en contrabas

Karl Ditters von Dittersdorf (1739-1799)

Thema con variazioni

Trio Sonate op. 1 nr. 1 voor altviool, cello en contrabas

Leopold Hoffmann (1738-1793)

Adagio - Menuetto - Adagio - Thema con variazioni

Sophie van Dijk

Chanson de Mai

A. Hasselmans (1845-1912)

Etude de Concert op. 193

F. Godefroid (1818-1897)

Suite voor luit in C klein BWV 997

J.S. Bach (1685-1750)

Prelude - Sarabande - Gigue

Varations on a Theme of Paganini

M. Mchedelov (1903-1974)

Monward Consort

Duetto per violoncello e contrabasso

Giacchomo Rossini (1792-1863)

Allegro

Divertimento voor altviool, cello en contrabas

Michael Haydn (1737-1806)

Adagio con variazioni - Menuetto - Presto